

VI CONGRESSO PAULISTA DE ENSINO DE CIÊNCIAS

Itapetininga, 19 de novembro de 2025

RE-ENTENDERSE EN EL ESTUDIO DOCTORAL EN EDUCACIÓN: PROCESOS TUTORIALES, CAMINOS Y ENTRAMADOS

José Gregorio Lemus Maestre¹

Introito. Necesidades iniciales

Se trata de una *investigación culminada*, desde las miradas complejas que se trazan en la *línea de investigación: Integración Comunitaria, Pedagogía y Evaluación en la formación de profesionales*; se ha desarrollado la pesquisa del objetivo complejo: analizar la tutoría académica como espacio de crecimiento humano espiritual en el estudiante doctoral para la elaboración de constructos científicos, para esto, se hizo necesario la convivencia con los participantes de cohortes doctorales desde los entramados de las transmetodologías decoloniales planetaria complejas que ofrece la etnografía crítica como transmétodo donde la reflexividad analítica se vuelve autoreflexividad y la etnografía autoetnografía (Rodríguez, 2022).

Transmetodología decolonial planetaria-compleja

Hemos aludido a un proceso complejo de investigación con el uso e implementación del transparadigma complejo, con el transmétodo la etnografía crítica. Tratamos y así se ha logrado, profundizar sobre el acontecimiento de la tutoría académica, proceso complejo del sector universitario que nos ha hecho converger en bucles recursivos donde nos hemos encontrado con la universidad y su misión política, el aprendizaje y la elevación del pensar del estudiante, los productos científicos y los impactos en la constitución política del ser, el esfuerzo intelectual y la titulación del participante, el tránsito universitario y las vicisitudes en el por venir, así la manifestación del convivir universitario son escenarios para entender-comprender el acompañamiento docente en el viaje múltiple para la profesionalización.

El estudio, evidencia la constitución de cuerpos reflexivos complejos desde donde el autor traspasa de su visión sentipensante para tejer “propósitos emancipadores y ecosóficos de la transcomplejidad” (Rodríguez, 2022). Ello,

¹ Postdoctor en Enseñanza de la Matemática. Doctor en Ciencias de la Educación, Magíster Scientiaurum en Docencia de la Educación Superior. Especialista en Gerencia Educacional. Licenciado en Educación Mención Biología. Docente Asociado a Dedicación Exclusiva de la Universidad de Oriente, Núcleo de Sucre. Departamento de Educación Integral. Universidad de Oriente, Venezuela. Email: joglem@gmail.com. ORCID. 0000-0002-0035-2327

VI CONGRESSO PAULISTA DE ENSINO DE CIÊNCIAS

Itapetininga, 19 de novembro de 2025

pensado desde el campo de acción interpelado, pues la enseñanza doctoral y sus escenarios, se convirtieron en una posibilidad para entender o comprender lo que acontece, la dinámica acontecida permitió al etnógrafo convidar a los actores del proceso (estudiantes doctorales) a tramas dialógicas experienciales desde planos deductivos, dialógicos e integrales, para posibilitar saberes interceptados con la realidad e interconectados con los saberes múltiples soterrados y actuales, con ello, se planteo la posibilidad de “superar el reduccionismo que es más un modismo intelectual que una perspectiva onto-epistemológica” (Ruiz, 2008, p.16).

Pero nuestro análisis, lleva a entender la tutoría doctoral más comprometida con la intervención, el cambio y la transformación social acentuamos en la pesquisa lo que Vargas (2016) acentúa como objetos de estudio de la etnografía crítica, como son la inequidad, las injusticias y la emancipación de las personas. “Debemos rechazar la educación bancaria y las narrativas de opresión en nuestras aulas. Los docentes deben actuar como agentes de liberación, fomentando un entorno inclusivo que transforme vidas y contribuya a un mundo más justo y humano” (Rodríguez; Fortunato, 2025, p.1).

“Para la etnografía crítica es un reto llegar al conocimiento interior de los propios involucrados comenzando por el etnógrafo” (Rodríguez, 2022, p.11) en esto, los discursos, son mecanismos debeladores de la realidad propia del grupo, sensibilidades, sus pensares, apuestas y retos, de esta manera, se recrean otras formas de entender la tutoría doctoral para hacerla más efectiva, cercana a las necesidades de los estudiantes y sus posibilidades; se trata de un proceso altruista que permita la elevación del pensar del estudiante, de sus profesores y permitir a las carreras de formación docente doctoral elevar la calidad y nivel de excelencia, pero claros en que la etnografía crítica como transmétodo del pensar profundo, es un proceso permanente que se religa y reconstruye en las necesidades que se asuman en el momento histórico, por esa misma dinámica transitoria, su convocatoria para repensar la realidad es permanente.

Tutoría doctoral: caminos y entramados que preocupan

La tutoría en el escenario doctoral, ha establecido acercamientos oportunos con los integrantes de sus cohortes, en ello, hemos dialogado y acentuados caminos escabrosos en relación a procesos docentes que aún perduran obsoletos en discursos y didácticas eurocentristas que obligan a los involucrados a procesos memorísticos, desvinculantes de la realidad y discursos que están alejados a las propias prácticas. Los procesos de formación docente que se están llevando a cabo, parecen carecer de herramientas que le permitan a los participantes a centrar la oportunidad de pensarse con mejores técnicas de estudio, mejores discursos, habilidades, formas de convivencia, intervenciones, participación en eventos científicos y publicaciones; más aún hay una fuerte memorización del fenómeno todo menos tesis (TMT) que acontece como ocurrencia de la suma de todos factores negativos expuestos.

VI CONGRESSO PAULISTA DE ENSINO DE CIÊNCIAS

Itapetininga, 19 de novembro de 2025

Se suma la carencia de profesional capacitado en el manejo de la Inteligencia Artificial, que bien empeora el escenario dando la oportunidad a los participantes de presentar sus asignaciones sin que sus profesores detecten el plagio o que éstos, lo determinen y encaminen otras rutas para rectificar el atrevimiento cibernético.

Hay caminos posibles: tutoría doctoral de envergadura

La tutoría en la Universidad, necesita una fuerte reflexión, que lleve a los involucrados del proceso a reentender la función tutorial, su importancia, transcendencia y significados.

El docente en la tutoría universitaria doctoral, debe entender que su rol de poseedor de verdad, ya es un papel caducado, que la tecnología y demás fuentes de la tele informática han demostrado que estamos a otro nivel, donde el juego de verdades es un acontecimientos que deben saber conjugar con otra disposición para el pensar, reflexionar y crecer como ser humo; no sólo él, sino su equipo de trabajo en clases y universidad.

Se apuesta a una tutoría que permita el encuentro con el sujeto que se educa, ese que a pesar de ser profesional, espera encontrar un compañero hábil y conocedor de caminos científicos que le ayuden a desarrollar la mayoría de las asignaciones que le son consignadas. En esto, las posibilidades de crecer juntos, se torna como horizonte complejo, donde se trazan rutas experienciales donde el aprendizaje, la consulta, la experticia, la lectura, la participación activa, la auto gestión, auto evaluación de sí y de los otros son necesidades.

La fe en el estudiante y el profesor, es una esencia básica por recuperar, para ello, la comunicación afable y asertiva se plantea como escenario inevitable donde el respeto, la sinceridad y el apoyo se conjugan para una relación del binomio Tutor- Tesista. “No es que nos consideremos competentes en nosotros mismos. Nuestra capacidad viene de Dios. Él nos ha capacitado para ser servidores de un nuevo pacto, no el de la letra, sino el del Espíritu; porque la letra mata, pero el Espíritu da vida” (2 Corintios 3:4-6).

Los escenarios de formación doctoral, deben promover la consulta con sus participantes y docentes a fin de poder proceder a procesos de dotación, equipamiento, actualización de maquinaria tecnológica, no solo para procedimientos académicos sino de las gestiones técnico administrativas.

Referencias

RODRÍGUEZ, M. E. La etnografía crítica: Un transmétodo rizomático transcomplejo en la transmodernidad. **Perspectivas metodológicas**, Buenos Aires, v.22, e3992, p.1-21, 2022. <https://doi.org/10.18294/pm.2022.3992>
RODRÍGUEZ, M. E; FORTUNATO, I. Contribuciones de Paulo Freire a la formación docente del siglo XXI: Inspiraciones para (re)descubrir la humanización. **Revista Policy Futures in Education**, v. 23, n. 5, p.1-14. 2025. <https://doi.org/10.1177/14782103251323403>

VI CONGRESSO PAULISTA DE ENSINO DE CIÊNCIAS

Itapetininga, 19 de novembro de 2025

RUIZ, C. La Universidad venezolana en una época de transición. 2008.
Recuperado de: <http://www.ucla.edu.ve/dac/investigaci%F3n/compendium7/Epoca-deTransicion.htm>

SOCIEDADES BÍBLICAS UNIDAS. **Santa Biblia**. Caracas: Versión Reina-Valera, 1960.

VARGAS, I. ¿Cómo se concibe la etnografía crítica dentro de la investigación cualitativa? **Revista Electrónica Educare**, v. 20, n.2, p.1-13, 2016